

Kim Anderson

presenterar

Det fullständigt flexibla fruntimret

Barbro Smeds text har i Kim Andersons händer blivit till en kvinnlig ståupp-komedi i rasande tempo.

En föreställning för både kvinnor och män om kvinnans förhållande till utsattheten, jämställdheten, utseendet, åldrandet, mannen, sexualiteten, kläderna och andra attribut som hör kvinnan till.

Anderson har publiken i sin hand från första stund. Den är hennes samtalspartner och det är hos den hon hämtar sin obändiga energi och vitalitet. Vi skrattar och lyssnar i en känsla av att tillsammans med henne är allt möjligt, en känsla som är både oroande och uppfriskande.

Tidningen ENTRÉ

"Det fullständigt flexibla fruntimret" tar andan ur oss med ett mycket högt tempo och lassvis med goda skratt. Vi kommer att leva länge!"

HALLANDSPOSTEN

Jag mötte en man i trappan som torkat sina glasögon ett par gånger efter färar av skratt!"

"Det fullständigt flexibla fruntimret" är en kvinna som är öppen för alla lösningar, beredd på det mesta ja fullständigt flexibel! Hon är varje kvinnas inspirationskälla och varje mans dröm."